

PROFESSEUR DE DANSE CLASSIQUE

Offre n° O005260312000457

Publiée le 12/06/2026



Synthèse de l'offre

Employeur : COMMUNE DE GAP

Site web de l'employeur : <https://www.ville-gap.fr/la-mairie-recrute>

Lieu de travail : Gap (Hautes-Alpes (05))

Poste à pourvoir le : 01/09/2026

Date limite de candidature : 22/07/2026

Type d'emploi : Emploi permanent - vacance d'emploi

Motif de vacance du poste

Poste vacant suite à une cessation de fonction de l'agent précédemment sur le poste

Détails de l'offre

Famille de métiers : Culture > Enseignement artistique

Grade(s) recherché(s) : Prof. d'enseign. artist. cl. normale
Prof. d'enseign. artist. hors classe

Métier(s) : [Enseignant ou enseignante artistique](#)

Ouvert aux contractuels : Oui, à titre dérogatoire par rapport aux candidatures de fonctionnaires ([Art. L332-14 du code général de la fonction publique](#))

Un contractuel peut être recruté sur ce poste dans l'attente de recrutement d'un fonctionnaire. Le contrat proposé ne peut excéder un an, renouvelable dans la limite d'une durée totale de 2 ans.

Temps de travail : Temps complet, 16h00 hebdomadaire

Rémunération indicative : Selon grilles indiciaires de la Fonction Publique Territoriale

Descriptif de l'emploi :

Dans le respect des missions confiées par l'Etat au Conservatoire du fait de son classement à Rayonnement Départemental, enseignement de la danse classique.

CONDITIONS DE TRAVAIL

Lieu d'affectation : CRD

Travail en équipe : oui

Seul : non

Isolé : non

Matériel, moyens nécessaires : non

SPÉCIFICITÉ DU POSTE

- Travail en salle de cours
- Déplacements sur les différents lieux d'activités mis à disposition
- Horaires de travail spécifiques. Contraintes horaires et de congés.
- Participation, en dehors des heures de face à face pédagogique hebdomadaires imparties, aux actions liées à l'enseignement considérées comme partie intégrante de la fonction : concertation pédagogique, participation à l'action culturelle de l'établissement et de la collectivité, évaluation pédagogique et suivi des études, rôle de ressource et de conseil pour l'information, la documentation et l'orientation des élèves, parents d'élèves, et citoyens

Travail de jour : oui

Travail de nuit : non

Travail de week end : occasionnel

AVANTAGES LIÉS AU POSTE

NBI : non

Voiture de fonction : non

Logement de fonction : non

Missions / conditions d'exercice :

ACTIVITÉS/TÂCHES RELATIVES AU POSTE

Enseignement:

- Enseignement de la danse classique, communiquer techniquement des gestes artistiques, perfectionner et faire évoluer des qualités techniques d'exécution et d'interprétation
- Organiser et suivre les études des élèves, coordonner ses programmes avec les autres enseignants dans le cadre du Règlement des études
- Aider à la conception et à l'évaluation des projets d'élèves
- Conduire des projets pédagogiques, plus particulièrement à dimension collective et transversale
- Participer à la mise en réseau pédagogique départementale et régionale

Participation à la vie de l'établissement et de la collectivité:

- Participer à la concertation pédagogique
- Participer à l'action culturelle de l'établissement et à la mise en œuvre du projet d'établissement
- Participer aux actions s'inscrivant dans la vie culturelle locale
- Tenir auprès des élèves, des parents d'élèves, des praticiens amateurs, un rôle de conseil et d'aide à l'orientation et à la réalisation de projets.

RELATIONS DU POSTE

- Avec les élèves et les parents d'élèves, en position d'interface entre les publics accueillis et l'établissement d'enseignement
- Avec sa collègue du département danse, les autres acteurs de l'équipe pédagogique de l'établissement
- Avec l'équipe de direction, l'équipe administrative et technique
- Avec les acteurs artistiques et culturels lors d'événements artistiques, de représentations, de projets à dimension pédagogique.

Profils recherchés :

COMPÉTENCES / APTITUDES

Savoir :

Compétences didactiques et pédagogiques :

Faire preuve de capacités d'adaptation à un environnement en perpétuelle évolution,

Connaissance des textes cadres régissant l'enseignement artistique spécialisé,

Connaissance du Règlement des Études, et du Projet d'établissement, aptitude à se les approprier, s'y inscrire, et être force de proposition à son égard,

Connaissance des méthodes et techniques pédagogiques,

Savoir intégrer les innovations, les réformes, l'évolution de la discipline et des pratiques associées.

Savoir faire:

Compétences artistiques :

Avoir une pratique artistique régulière,

Connaissance des langages artistiques, des répertoires, des chorégraphes et interprètes, avoir une attitude d'ouverture aux formes nouvelles d'expressions artistiques,

Maîtrise de « savoirs faire » techniques, chorégraphiques

Savoir être:

Compétences d'organisation, compétences relationnelles :

Faire preuve de capacités d'organisation, de rigueur, et de méthode, être capable de proposer et mettre en œuvre des projets artistiques, pédagogiques et culturels partenariaux favorisant la dimension collective et l'interdisciplinarité,

Savoir travailler en équipe, avoir le sens des relations humaines,

Avoir le sens du service public et être respectueux du code de déontologie

Avoir une aptitude à rendre compte.

Avoir de la patience et le sens de l'écoute

Avoir un esprit créatif et innovant

Avoir la capacité à motiver et inspirer les élèves

DIPLÔMES ET EXPÉRIENCES REQUIS :

Titulaire du Certificat d'Aptitude spécialité danse classique
expérience chorégraphique
Pratiquer une veille artistique et une mise à niveau de sa pratique

Contact et modalités de candidature

Contact : 0492532417

Informations complémentaires :

CV et lettre de motivation à transmettre sur recrutement@ville-gap.fr

Lien de candidature : <https://www.ville-gap.fr/offres-demploi/>

Travailleurs handicapés

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique. À titre dérogatoire, les candidats bénéficiant d'une reconnaissance de qualité de travailleur handicapé peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.